

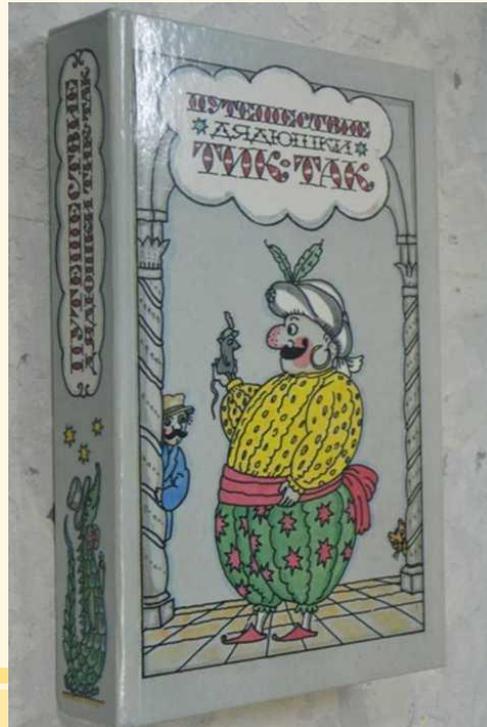
**Использование технологии
«Путешествие по ленте времени» в
работе
с дошкольниками.**

Подготовила: воспитатель МБДОУ детский сад №
Цыганова Т. С.

г. Ангарск

Многие считают, что автор методики - кандидат психологических наук Короткова Н.А. Методика предложена, как одна из форм познавательно-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста.

На самом деле , термин «Река времени» придуман не Н. А. Коротковой, она позаимствовала его у английского писателя Дональда Биссета, придумавшего его для повести-сказки «Путешествие дядюшки Тик-Так».

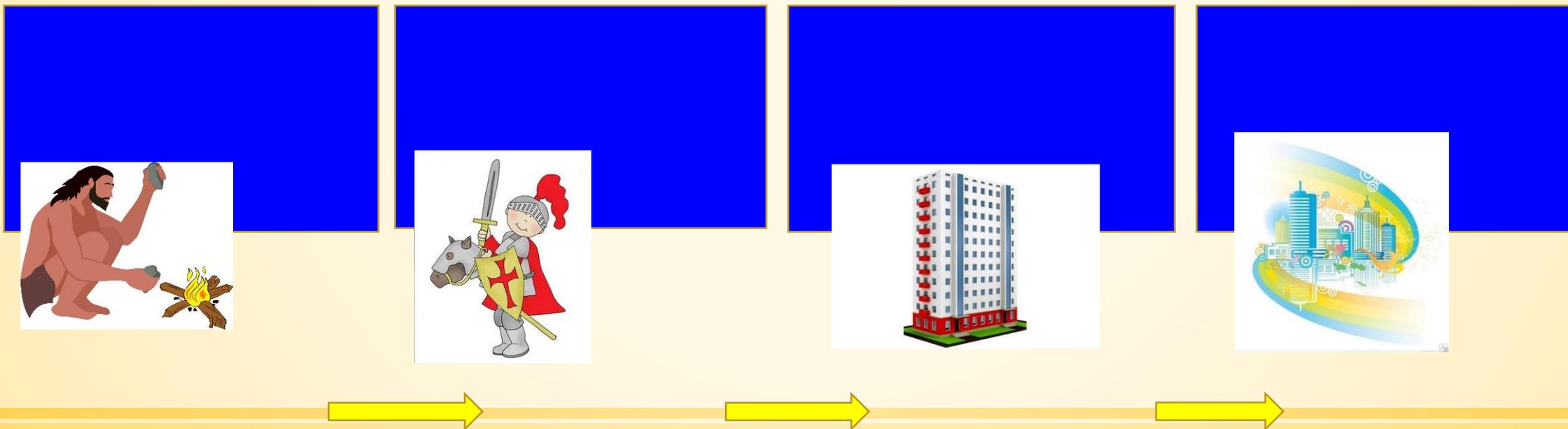


Дидактическое пособие (панно) «река времени» – это длинный бумажный лист (обои или склеенные листы, примерным размером 50x160 см или 60x180 см, на котором полосой синего цвета во всю длину обозначена река. Вдоль «реки времени» намечаются несколько «остановок», с нестрогими, интуитивно понятными детям названиями.

К примеру: «Древний мир» - «Средневековье» - «наше время» - «будущее».

Карта-панно «река времени» символизирует линейное движение исторического времени: от прошлого к **настоящему**.

На панно наклеиваются небольшие иллюстрации-метки каждой остановки во времени. Остановки могут заполняться не только соответствующим и иллюстрациями, но и реальными старинными вещами.



В своей работе «Река времени» заменила на «Лента времени» из 5 – ти временных отрезков

▪ Древний мир

Средневековье

Новое время

Новейшее время

▪ (для получения новых знаний)

Древний мир



Средневековье



Новый мир



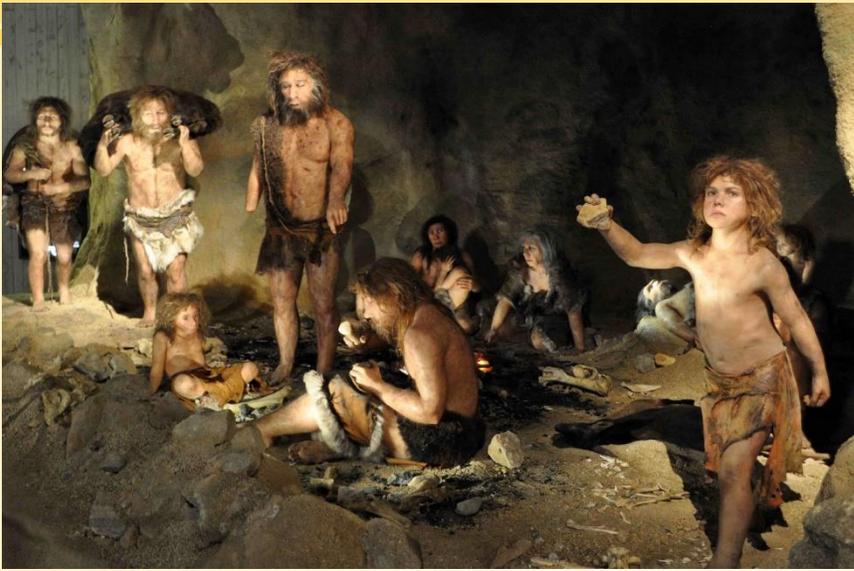
Новейшее время



Будущее (для самостоятельной деятельности)

Будущее





- Цель данной формы работы: систематизировать и углублять знания детей об окружающем мире, на основе сравнения по временным отрезкам, научить детей устанавливать пространственно-временные связи.

- Задачи:

- - обогащение представлений детей об объектах окружающей действительности, свойствах, отношениях в истории предметного мира через развитие интереса к самостоятельному познанию и совершенствованию умений использовать различные способы познания;
- - оказание поддержки личностных проявлений детей в совместной и индивидуальной творческой деятельности;
- формировании и обогащении у них представлений о человеке в истории и культуре.

Алгоритм проведения технологии «Путешествие по ленте времени»

1 этап – обсуждение реального или вымышленного события;

2 этап – постановка исследования (узнать...);

3 этап - анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстративного или предметного материала;

4 этап - сортировка и закрепление мелких иллюстраций на панно «лента времени»;

5 этап - сборка общей таблицы, сопоставление результатов исследования;

6 этап - вывешивание таблицы на стене группового помещения;

7 этап - дополнение таблицы детьми в самостоятельной деятельности.

МЕТОДЫ

Словесный метод.

Рассказ, беседы, чтение, объяснения, уточнения, пояснения, вопросы поискового характера, использование аудиозаписей.

Этот метод помогает лучше осмыслить жизнь того времени, с которым знакомятся дети, способствует выражению своей точки зрения, развивает память, кругозор, речь, словарный запас.

Наглядный метод.

а) Рассматривание сюжетных и предметных картинок, иллюстраций, видеофильмов. Данный метод способствует развитию эмоционального отклика, яркому восприятию, умению выражать свои чувства и мысли.

Практический метод

Экспериментирование, опыты, изготовление поделок, знакомство со способами действия.

Игровой метод

Дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские, подвижные игры, игры на развитие умственной компетенции.

принципы:

- **Принцип доступности**, который предполагает отбор таких фактов, явлений, которые понятны детям старшего дошкольного возраста.
- **Принцип наглядности** - предусматривает подбор демонстрационного и раздаточного материала.
- **Принцип эмоционального восприятия информации** - позволяет использовать некоторые события, которые могли бы захватить детей и вызвать у них интерес.



Опыт работы показывает, что технология «путешествие по ленте времени» даёт положительные результаты в познавательном развитии детей, возрастает развитие активного словаря, что влияет на их интеллектуальное развитие.

Интеграция образовательных областей при работе с «Лентой времени» хорошо вписывается в проектный метод, который является одним из ведущих методов в работе с детьми.

Спасибо за внимание!