

Слово к презентации «Лента времени»

Слайд 1:

В период дошкольного детства происходит расширение границ познания, становление первых представлений о развитии, движении, изменении мира, осознание того, что у каждого предмета есть прошлое, настоящее и будущее. Время понятие абстрактное, его нельзя увидеть, потрогать, рассмотреть. Детям трудно представить себе, что такое «это было давно», «недавно», «год назад».

«Лента времени» - прекрасный способ научить детей чувствовать ход времени и наглядно его представить.

Слайд 2:

Многие считают, что автор методики - кандидат психологических наук Короткова Н.А. Методика предложена, как одна из форм познавательно-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста. На самом деле, термин «Река времени» придуман не Н. А. Коротковой, она позаимствовала его у английского писателя Дональда Биссета, придумавшего его для повести-сказки «Путешествие дядюшки Тик-Так».

Слайд 3:

Дидактическое пособие (панно) «река времени» – это длинный бумажный лист (обои или склеенные листы, примерным размером 50x160 см или 60x180 см, на котором полосой синего цвета во всю длину обозначена река. Вдоль «реки времени» намечаются несколько «остановок», с нестрогими, интуитивно понятными детям названиями.

К примеру: «Древний мир» - «Средневековье» - «наше время» - «будущее». Карта-панно «река времени» символизирует линейное движение исторического времени: от прошлого к **настоящему**.

На панно наклеиваются небольшие иллюстрации-метки каждой остановки во времени. Остановки могут заполняться не только соответствующим и иллюстрациями, но и реальными старинными вещами.

Слайд 4:

В своей работе с лентой времени я применяю 5 временных отрезков:

Для получения новых знаний: Древний мир, Средневековье, Новый мир, Новейший мир.

Для самостоятельной деятельности: будущее.

Слайд 5:

Как мы классифицируем временные отрезки:

Древний мир - это эпоха древнего человека, до появления городов, когда человек жил в пещерах. Когда человек ещё не мог говорить и писать.

Средневековье – это время рыцарей и замков.

Новейшее время – это время новых открытий, технических изобретений.

Новейшее время – это наше время, время наших родителей.

Будущее – это то что ещё с нами не произошло.

Слайд 6:

Целью данной формы работы является: систематизировать и углублять знания детей об окружающем мире, на основе сравнения по временным отрезкам, научить детей устанавливать пространственно-временные связи.

Задачи:

- обогащение представлений детей об объектах окружающей действительности, свойствах, отношениях в истории предметного мира через развитие интереса к самостоятельному познанию и совершенствование умений использовать различные способы познания;
- оказание поддержки личностных проявлений детей в совместной и индивидуальной творческой деятельности;
- формировании и обогащении у них представлений о человеке в истории и культуре.

Новизна данного пособия заключается в развитии познавательного интереса, активности у детей дошкольного возраста, формировании и обогащении у них представлений о человеке в истории и культуре.

Слайд 7:

Алгоритм проведения технологии «Путешествие по ленте времени»

- 1 этап – обсуждение реального или вымышленного события;
- 2 этап – постановка исследования (узнать...);
- 3 этап -анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстративного или предметного материала;
- 4 этап - сортировка и закрепление мелких иллюстраций на панно «лента времени»;
- 5 этап - сборка общей таблицы, сопоставление результатов исследования;
- 6 этап - вывешивание таблицы на стене группового помещения;
- 7 этап - дополнение таблицы детьми в самостоятельной деятельности.

Слайд 8:

Методы:

Словесный метод.

Рассказ, беседы, чтение, объяснения, уточнения, пояснения, вопросы поискового характера, использование аудиозаписей.

Этот метод помогает лучше осмыслить жизнь того времени, с которым знакомятся дети, способствует выражению своей точки зрения, развивает память, кругозор, речь, словарный запас.

Наглядный метод.

а) Рассматривание сюжетных и предметных картинок, иллюстраций, видеофильмов.

Данный метод способствует развитию эмоционального отклика, яркому восприятию, умению выражать свои чувства и мысли.

Практический метод

Экспериментирование, опыты, изготовление поделок, знакомство со способами действия.

Игровой метод

Дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские, подвижные игры, игры на развитие умственной компетенции.

Слайд 9:

Принцип доступности, который предполагает отбор таких фактов, явлений, которые понятны детям старшего дошкольного возраста.

Принцип наглядности - предусматривает подбор демонстрационного и раздаточного материала.

Принцип эмоционального восприятия информации - позволяет использовать некоторые события, которые могли бы захватить детей и вызвать у них интерес.

Панно «лента – времени должно быть открыто для дополнения – в свободной деятельности детей, активизировать их. При этом оно должно быть мобильно: на очередном занятии нужно иметь возможность снять его и использовать для дальнейших исследований.

Слайд 10:

Опыт работы показывает, что технология «путешествие по ленте времени» даёт положительные результаты в познавательном развитии детей, возрастает развитие активного словаря, что влияет на их интеллектуальное развитие.

Интеграция образовательных областей при работе с «Лентой времени» хорошо вписывается в проектный метод, который является одним из ведущих методов в работе с детьми.

Слайд 11:

Спасибо за внимание!